

COLEGIO CLARETIANO EL LIBERTADOR		TALLER DE REFUERZO	
FECHA DE PRESENTACIÓN:	ÁREA / ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: CUARTO	TALLER N°: 01
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			
DOCENTE: LIBIA ESTHER MONTES FAJARDO	PERIODO: SEGUNDO		

**LEE ATENTAMENTE EL TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS
1 y 5 SEGÚN CORRESPONDA:**

PABLO EL RANCHERO

Hace muchos años vivía un hombre pobre y humilde que le gustaba mucho cantar y que un día soñaba con ser un cantante famoso y reconocido en todas partes del mundo. Pero lo que él hacía para sobrevivir no le daba tiempo de que se preparara en el canto profesionalmente.

Aquel joven se llama pablo y trabaja en la tierra cultivando sus alimentos y vendiéndolos a las personas ricas. Cierta día el rey del palacio de su ciudad lo manda a llamar a Pablo para que le enviara hacia su palacio un saco de papas y verduras.

Pablo aceptó y fue directo hacia el palacio del rey pero cuando llegó vio muchas puertas así que se confundió y no supo por dónde entrar entonces mientras daba vueltas por el palacio se abre una ventana y sale una hermosa mujer la cual se pregunta: “¿estás perdido?” y pablo al verla quedó enamorado, era la primera vez en su vida que había sentido un amor tan grande y profundo.

Entonces él con una voz muy temblorosa y nerviosamente respondió: “estoy buscando la puerta principal, y no sé cuál es” la joven muchacha le muestra la puerta correcta y ese muy agradecido se dirige a entregarle el saco que el rey le había encomendado. Cuando terminó la entrega salió y se dirigió a aquella ventana, pero no había nadie, cuando de pronto se le ocurre cantar, pero no tenía instrumento alguno para hacerlo.

Entonces toma una de las hilas que utilizó para juntar los sacos y los amarró sueltamente hacia la rama de un árbol y comenzó a tocarlos haciendo hermosos sonidos y cantando una linda canción. Aquella mujer salió de la ventana y se enamoró de su voz. Al pasar los años ellos se casaron y vivieron en el palacio.

Marca con una X la respuesta correcta:

1-El texto “Pablo el rancho ” está conformado por una estructura de :

- a) tres párrafos
- b) cuatro párrafos
- c) Una enseñanza o moraleja.

2-el tema del texto anterior es:

- a) la pérdida del personaje principal en un bosque.
- b) un cantante que se volvió famoso en un palacio.
- c) El amor y la música.

3- Un texto narrativo es:

- a) Cuando el autor expresa sentimientos y emociones.
- b) Es contar hechos reales o ficticios en un lugar y tiempo determinados
- c) Es exponer oralmente ante un público determinado tema.

4-Los elementos del cuento son:

- a) el autor y el tiempo
- b) personajes, tiempo, moraleja, desenlace.
- c) personificación, tiempo, espacio, moraleja.

5-Del texto anterior escribe tres ejemplos con G y tres ejemplos con J :

- _____
- _____
- _____

6- Mediante un mapa mental define qué son los medios audiovisuales y sus ventajas y desventajas.

7) Completa los ejercicios con el conector más apropiado :

-Pintaré más cuadros nunca serán los mismos, se irán renovando sin cesar mi muerte.

- a) es decir - o - hasta
- b) sin embargo - como - cual
- c) empero - ergo - y
- d) pero - pues - hasta

-Las estrelladas noches los días azules lo tentaron a quedarse, sabía que el destino no tiene morada en el presente en el futuro.

- a) o - por ello - sino
- b) y - pero - sino
- c) o - aunque - ni
- d) y - además - si no

ANIMALES EN VÍA DE EXTINCIÓN

Los seres humanos estamos recogiendo lo que nuestros ancestros han sembrado en cuanto al cuidado de nuestro planeta tierra se refiere. Estamos recogiendo lluvias extremas, días calurosos y secos, y sobre todo la desaparición de miles de especies de animales y plantas.

Con situaciones como la caza indiscriminada de animales, la quema y la tala de bosques enteros, muchos son los animales que no podrán tener hogar y sobre todo, no podrán multiplicarse. Así es ahora el panorama que nuestro planeta puede mostrarnos.

¿Sabes cuándo se considera a una especie animal en peligro de extinción?

Se considera en peligro de extinción a una especie animal cualquiera, cuando su existencia y reproducción no se puede desarrollar en ninguna parte del mundo. Es decir que ya nunca se podrá volver a ver. Esto es debido generalmente a la terminación de un recurso del cual dependen todas y cada una de las especies, ya sea por acción del hombre, como la caza ilegal o la tala indiscriminada de árboles, o simplemente por cambios en el ecosistema de la especie que son fruto de hechos fortuitos, como lo es el cambio climático.

Los animales necesitan de nuestro cuidado y nuestro respeto. ¿Es como si a nuestra casa llegaran un elefante, un hipopótamo, un simio o cualquier otro animal y destruyeran todo lo que en ella hay y terminaran por incendiarla...Te imaginas? Quedaríamos viviendo en la calle, sin ropa, sin comida, sin camas. ¡En pocas palabras, sin nada! Así mismo han quedado muchos de los animales del planeta cuando el ser humano ha llegado hasta su hogar a destruirlo todo.....

<http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/biodiversidad/animales-en-de-extincion>

8) Marca con una X la respuesta correcta :

El anterior texto está conformado por :

- a) cuatro párrafos
- b) dos párrafos
- c) tres párrafos.

9- Realiza la lectura del texto anterior y realiza un resumen:

10-Encierra en un círculo los adjetivos que encuentres en la siguiente lectura:

"Era Encarnación Guillén la vieja más acartonada, más ágil y dispuesta que se pudiera imaginar. Por un fenómeno común en las personas de buena sangre y portentosa salud, conservaba casi toda su dentadura, que no cesaba de mostrarse entre sus labios secos y delgados durante aquel charlar continuo y sin fatiga. Su nariz pequeña, redonda, arrugada y dura como una nuececita, no paraba un instante: tanto la movían los músculos de su cara pergaminosa, charolada por el fregoteo de agua fría que se daba todas las mañanas. Sus ojos, que habían sido grandes y hermosos, conservaban todavía un chispazo azul, como el fuego. Su frente, surcada de finísimas rayas curvas que se estiraban o se contraían conforme iban saliendo las frases de la boca. Con estos reducidos materiales se entretejía el más gracioso peinado que llevaron momias en el mundo, a quien no se podría dar con propiedad el nombre de moño".

PÉREZ GALDÓS, B. "La desheredada"

11- Escribe los pasos que se deben tener en cuenta para realizar una exposición:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

12-Completa las oraciones con la palabra adecuada.

El primer (apto/acto)_____ comienza en un claro de bosque.

La (profesión/ procesión)_____ sale de la iglesia.

Tiene una (fractura/ factura) _____ en el pie derecho.

Mi (profesión/ procesión)_____ favorita es la de médico.

13-Une con una línea cada palabra con su sinónimo.

Cortar	Terso
Liso	Leer
Planta	Pintura
Avión	Costa
Mina	Partir
Borrar	Mata
Dibujo	Tachar
Dictar	Yacimiento
Playa	Aeroplano

14 marca con una X la respuesta correcta:

El acento prosódico es cuando:

- a) se le marca la tilde a la sílaba que lleva el acento
- b) es cuando lleva el acento en la penúltima sílaba.
- c) la palabra lleva el acento en la última sílaba.
- d) Es cuando no se marca tilde sobre el acento

